



Samorządowy Ośrodek Kultury i Sportu Gminy Mielec
z s. w Chorzelowie

**wystawa
malarstwa i rzeźby
Mariana Pietruszki**

"To, co było ... będzie"

z okazji
25 - lecia działalności artystycznej

w r z e s i e ń - p a ź d z i e r n i k 2 0 0 8



Marian Pietruszka, ur. 6.03.1938 r. w Mielcu. W 1956 r. Ukończył Liceum

Ogólnokształcące im. Konarskiego w Mielcu, po którym podjął pracę w WSK PZL Mielec, gdzie pracował do 1994 roku. Obecnie mieszka w Wojstawiu.

Maluje i rzeźbi. O początkach swojej twórczości mówi: "...moje zetknięcie z twórczością nieprofesjonalną było raczej przypadkowe. Od dziecka lubiłem rysować i strugać, ale była to dla mnie tylko jedna z rozrywek...". Rzeźba w korzeniu, którą uprawia Marian Pietruszka jest unikalną w skali kraju formą rzeźby, w której podejmuje tematy głównie sakralne, maksymalnie wykorzystując naturalne formy korzenia. "...korzenioplastyką zainteresowałem się raczej z potrzeby wyrobu lampek nocnych, potem przyszły świeczniki i różne ozdoby na ścianę...". Punktem zwrotnym w twórczości artysty był rok 1982, kiedy namówiony przez mieleckiego rzeźbiarza Stanisława Szęszęła po raz pierwszy pokazał swoje prace w Robotniczym Centrum Kultury w Mielcu. Zmobilizowany wystawą twórca, wstąpił w szeregi artystów zrzeszonych w Klubie Środowisk Twórczych, działającego przy Towarzystwie Miłośników Ziemi Mieleckiej. "...zetknięcie się z twórczością moich kolegów w Klubie powoduje zupełną zmianę w formie tworzonych przeze mnie prac...". Drugim punktem zwrotnym w twórczości Mariana Pietruszki jest rok 1985, kiedy to zorganizowany został plener malarski, w którym wziął udział również artysta. "...spotkałem się z malarstwem. Po wstępnym instruktażu udzielonym przez kolegę Jana Wozowicza zaczynam malować...". W jego malarstwie dominują sceny przedstawiające życie dawnej wsi, pejzaże okolicy, zabytkową architekturę sakralną.

Obecna wystawa, zorganizowana w Samorządowym Ośrodku Kultury i Sportu Gminy Mielec z s. w Chorzelowie, jest prezentacją części dorobku artystycznego 25 lat twórczości Mariana Pietruszki.

Wystawy, wyróżnienia, nagrody

- 1982 r. - Wystawa indywidualna - Samorządowe Centrum Kultury w Mielcu,
- 1983 r. - Wystawa twórczości artystycznej regionu mieleckiego - Mielec,
- 1985 r. - Wystawa indywidualna - Ośrodek Kultury w Wojstawiu,
- 1987 r. - Konkurs "Moja twórczość 1986" - nagroda Prezydenta Miasta Mielca,
- 1988 r. - Wystawa "Plenery '87" - Muzeum Regionalne w Mielcu,
- Wystawa indywidualna - Miejski Ośrodek Kultury w Mielcu,
- Ogólnopolskie Konfrontacje Działalności Społeczno- Kulturalnej Zakładów Pracy - Tarnów,
- 1990 r. - "Człowiek i środowisko" - Muzeum Regionalne w Mielcu,
- 1991 r. - Wystawa z okazji 10 - lecia Klubu Środowisk Twórczych w Mielcu,
- 1992 r. - I Wojewódzkie Biennale Rzeźby Nieprofesjonalnej im. A. Rzęsy - WDK Rzeszów - wyróżnienie,
- Wojewódzka Wystawa Malarstwa Amatorskiego - WDK Rzeszów,
- 1993 r. - Indywidualna wystawa rzeźby w korzeniu - WDK Rzeszów,
- 1994 r. - Wystawa "Fascynacje" - Muzeum Regionalne w Mielcu,
- 1994 r. - II Wojewódzkie Biennale Rzeźby Nieprofesjonalnej im. A. Rzęsy - WDK Rzeszów - wyróżnienie,
- 1995 r. - II Wystawa Malarstwa Amatorskiego "Ziemia Rzeszowska",
- Wystawa indywidualna - GOK Tuszów Narodowy,
- 1996 r. - Jubileuszowa wystawa z okazji 15 - lecia Klubu Środowisk Twórczych - Muzeum Regionalne w Mielcu,
- III Wojewódzkie Biennale Rzeźby Nieprofesjonalnej im. Antoniego Rzęsy - WDK Rzeszów,
- 1997 r. - Konkurs "Ptaki, ptaszki, ptaszyska" - Kraków - wyróżnienie,
- 1998 r. - IV Wojewódzkie Biennale Rzeźby Amatorskiej im. A. Rzęsy - WDK Rzeszów - wyróżnienie,
- Konkurs p.n. "Pan Tadeusz i Inni" - WDK Rzeszów - III nagroda,
- 2005 r. - VII Wojewódzka Wystawa Malarstwa Nieprofesjonalnego - WDK Rzeszów - wyróżnienie,
- 2006 r. - Wystawa indywidualna rzeźby w korzeniu na VIII Międzynarodowym Festiwalu Łowieckim - Leżajsk 2008,
- Wystawa autorska - Centrum Kultury w Ropczycach,
- 2007 r. - Wystawa autorska rzeźby w korzeniu - Nadleśnictwo Tuszyma,
- 2008 r. - IX Wojewódzkie Biennale Rzeźby Nieprofesjonalnej im. A. Rzęsy - WDK Rzeszów - wyróżnienie.

Ponadto w 2004 roku Marian Pietruszka otrzymał odznakę "Za zasługi dla łowiectwa" nadaną przez Kapitułę Odznaczonych Łowieckich Polskiego Związku Łowieckiego w Warszawie za prezentowanie prac o tematyce przyrodniczej. W roku 2005 nadano mu przez Ministra Kultury Rzeczypospolitej Polskiej odznakę "Zasłużony Działacz Kultury".

